



# TAPEO CULTURAL

Conoce España y los españoles  
a pequeños bocados

## SINOSSI

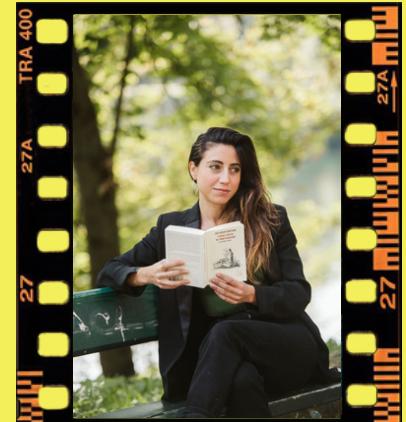
Giorgio ha ventidue anni e decide di fare un viaggio in Spagna. Ha studiato spagnolo a scuola, ma è la sua prima volta in Spagna. Una volta atterrato, trova un Tourist info e decide di chiedere alcune indicazioni, prima tra tutte "dove andare a mangiare una buona paella". "A Valencia", risponde la ragazza del Tourist info. Peccato che lui si trovi a Santiago de Compostela, in Galizia. Da lì in poi intraprenderà il suo viaggio lungo alcune città della Spagna e scoprirà una Spagna diversa, fatta di aneddoti, modi di dire e racconti. Le piccole cose ma importanti, che definisco un popolo e la sua cultura. Incontrerà personaggi diversi, che gli daranno modo di conoscere e scoprire come vivono gli spagnoli, e troverà nuove affinità e nuove differenze con il suo paese d'origine. Tornerà in Italia o resterà a vivere in Spagna?

## SCHEDA ARTISTICA

Cast Jordi Montenegro e Marta Bevilacqua  
 con la partecipazione speciale de *el personaje X*  
 studio sugli argomenti a cura di Inoé Fernández  
 regia Valerio Filardo  
 drammaturgia Marta Bevilacqua  
 assistenza Erica Marchese  
 fotografia e set Cristina Le Noci  
 produzione Settembre Teatro e Associazione Culturale Drugantis



JORDI MONTENEGRO



MARTA BEVILACQUA



VALERIO FILARDO



CRISTINA LE NOCI



ERICA MARCHESI



EL PERSONAJE X

## COS'È?

Si tratta di un progetto didattico-artistico che vuole avvicinare gli studenti alla cultura e alla società spagnola. *Tapeo Cultural* sarà disponibile dal 10 marzo 2022,

## COME?

*Tapeo Cultural* si struttura in due step. Durante il primo step gli alunni prendono visione in classe dei contenuti audiovisuali: si tratta di cortometraggi creati ad hoc e recitati da due attori madrelingua spagnola. Il secondo step vede la partecipazione attiva degli alunni che, seguendo gli esempi dei video visualizzati, dovranno approfondire una tematica affrontata negli stessi e produrre un materiale audiovisuale, da restituire alla compagnia.

Questo materiale potrà, a seconda della volontà dei ragazzi e delle docenti, essere condiviso sui canali social di Settembre Teatro.

## INTERESSANTE, MA QUAL È IL SUO FORMAT?

*Tapeo Cultural* è una “clase actuada”, suddivisa in quattro “pillole-capitoli” da circa otto minuti ciascuno.

## E DI COSA PARLANO QUESTE “pillole-capitoli”?

Ogni “pillola-capitolo” tratterà diversi argomenti, dove emergeranno particolari e curiosità di ciascuno degli argomenti trattati. In generale, le tematiche saranno: geografia e lingue della Spagna; cliché sugli spagnoli e sulla Spagna; modi di dire e differenze tra il popolo spagnolo e quello italiano; cucina e musica spagnola; cultura e feste principali.

## STRUTTURA:

ogni classe sarà indipendente e potrà visualizzare collettivamente, insieme alla docente di spagnolo, ciascun capitolo di *Tapeo Cultural*.

Successivamente tra gli alunni si aprirà un dibattito, che verrà mediato e gestito in modo autonomo da parte della docente e della classe, a seconda delle necessità dei docenti di approfondire o fare chiarezza su gli argomenti trattati. Questo dibattito e approfondimento sarà successivo ad ogni visualizzazione di una delle “pillole-capitoli”. Quando finalmente ogni classe avrà visto i quattro capitoli totali che compongono *Tapeo Cultural*, sceglierà un argomento collettivamente, tra quelli trattati oppure tra argomenti non trattati, ma pertinenti, e si inizierà il percorso di cooperative Learning.

## COOPERATIVE LEARNING:

### I sottogruppi di lavoro per lo step 2

dopo aver scelto l'argomento sul quale approfondire, la classe si suddividerà in:

- Gruppo ricerca e approfondimento dell'argomento;
- Gruppo drammaturgia: come trasformare delle informazioni in materiale creativo;
- Gruppo di regia e allestimento;
- Gruppo di "actuación";
- Gruppo di post-produzione.

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E VISUALIZZAZIONE:

Ogni classe sarà autonoma nella visualizzazione dei capitoli. La docente deciderà il calendario (mese, giorno e orario) di quando condividere *Tapeo Cultural* con la sua classe. Una volta scelto il calendario, verranno forniti alla docente il link e la password e i materiali di approfondimento per accedere ai contenuti, che saranno disponibili già due giorni prima della data scelta per la visualizzazione in classe e fino al giorno successivo.

## FINALITÀ:

promuovere e far conoscere la cultura e la lingua spagnola alle classi coinvolte.

## OBIETTIVI:

- rafforzare le abilità di comprensione (step 1: ascolto);
- migliorare e accrescere il vocabolario attraverso nuove parole e modi di dire (step 1);
- accrescere la conoscenza del paese straniero (step 1 e step 2);
- rafforzare la capacità di lettura e scrittura in lingua straniera (step 2);
- capacità di cooperative learning (step 2);
- sviluppare capacità creative di riscrittura, immaginazione e creazione in ambito artistico (step 2);
- sviluppare capacità comunicative in lingua straniera e l'elaborazione di un prodotto finale (step 2)

## TEMPI:

È consigliabile accedere e visualizzare ogni "pillola-capitolo" con un intervallo massimo di una settimana.

Una volta che si sarà presa visione di ogni capitolo, è consigliabile iniziare il prima possibile il lavoro corrispondente allo step 2 e di concluderlo entro tre settimane dalla visualizzazione dell'ultimo capitolo di *Tapeo Cultural*.

**COSTI E PROMOZIONI ATTIVE:**

Il costo totale del progetto *Tapeo Cultural* è di 6 euro a ragazzo.

**Promozioni attive fino a febbraio:**

- se all'interno della stessa scuola aderiscono un minimo di tre classi, il costo a ragazzo sarà di 5 euro.
- se la scuola aderisce al progetto *Tapeo Cultural* entro il 10 febbraio 2022 il costo a ragazzo sarà di 5 euro.
- se la scuola aderisce nel corso del 2022 ad uno degli spettacoli proposti dalla compagnia, il costo sarà di euro 3 a ragazzo.

**Modalità di prenotazione e pagamento:**

per prenotare l'attività è necessario inviare una mail indicando nome della scuola, referente docente e numero di ragazzi coinvolti. per aderire alla promozione, inviare la mail entro il 10 febbraio.

il pagamento avverrà attraverso fatturazione elettronica.

**dati per la fatturazione e pagamento:**

denominazione: Associazione Culturale Settembre Teatro

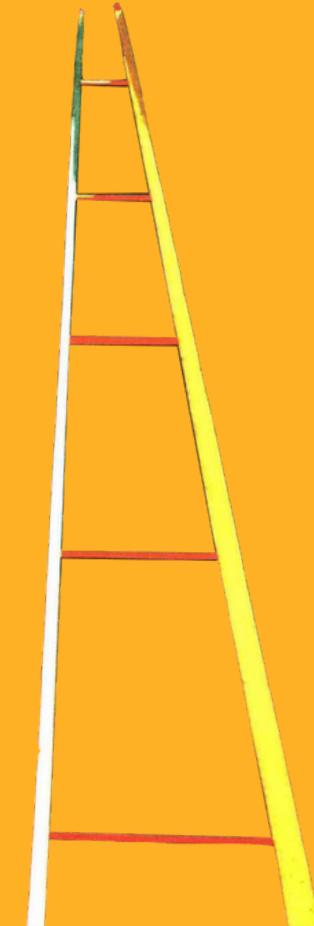
sede legale: Corso San Martino n 2 – 10122 Torino (To)

Partita Iva: 12326340010

Codice Univoco: BA6ET11

Pec: settembreteatro@pec.it

IBAN: IT09 J031 0401 0000 0000 0400 023





# TAPEO CULTURAL

Conoce España y los españoles  
a pequeños bocados

DISPONIBILE DA MARZO 2022

Informazioni e prenotazioni:

[distribuzione@settembreteatro.it](mailto:distribuzione@settembreteatro.it)

+39 333 921 8577 (Erica)

+39 329 8455 104 (Marta - direzione)

sito web [www.settembreteatro.com](http://www.settembreteatro.com)

vimeo [settembre teatro](#)

facebook [settembre teatro](#)

instagram [@settembreteatro](#)

